

DR. CSERNUS IMRE

A FERFI

The background is a complex, abstract composition of swirling, layered colors. Dominant hues are deep reds, oranges, and blues, set against a dark, almost black base. The colors appear to be in motion, creating a sense of depth and texture. In the center, there is a faint, semi-transparent image of a person wearing a white t-shirt with the words "sed pur" printed on it. The overall aesthetic is modern and artistic.

Jaffa
Kladó

DR. CSERNUS IMRE

A FÉRFI

Jaffa
Kiadó

Budapest, 2009

Copyright © Dr. Csernus Imre, 2009

Szerkesztette: Nemes Krisztián és Rados Richárd

A borítót tervezte: Nádor Péter
www.peternador.com

A kötetet Igor Lazin illusztrálta.
www.ilazin.com

Illusztráció © Igor Lazin, 2009

Hungarian edition © Jaffa Kiadó, 2009

Minden jog fenntartva!

Jelen kiadvány a jogtulajdonos írásos engedélye nélkül sem részben, sem egészben nem másolható, sem elektronikus, sem mechanikai eljárással, ideértve a fénymásolást, számítógépes rögzítést vagy adatbankban való felhasználást is!

ISBN 978 963 9604 87 2

Felelős kiadó: Rados Richárd

Jaffa Kiadó
www.jaffa.hu

TARTALOM

KÖSZÖNETNYILVÁNÍTÁSOK	7
ELŐSZÓ	9
BEVEZETÉS	15

I.

PÓTMAMA ÉS MACIKÁVÉ	21
MELEG KÁLYHA	28
„NE SÍRJ, KISFIAM!”	47
LERÁGOTT KÖRMÖK	55
„SIMOGASD A BABÁT!”	71
EGYEDÜL VAGY MAGÁNYOSAN?	79
FÉLELEM	93

II.

HULLÁMVASÚT	103
BÁTORSÁG	115
„BOLDOGOK A LÉLKI SZEGÉNYEK...”	126
A SZERELEM VIRÁGA	133
APÁK ÉS FIAIK	150
SZERETŐK	167
„MIBEN NEM TUDSZ RÁM FELNÉZNI, SZÍVEM?”	175

III.

TRÓFEAPARÁDÉ	187
A PAPUCSÁLLATKA	206
HIDEG FEJ, FORRÓ SZÍV	225
A SAS, A NYÚL ÉS A MAJMOK	241
BETEGSÉGEK	255
„EZÉRT VAGYOK ÉN	
BŰNÖS-BŰNTELEN”	265
A TEREMTÉS KORONÁJA	275
ÚJRA ITT ÉS MOST	289